

EXPRESS

gdynski

ODWAŻNA
REKLAMA
PRZY WINIECIE

ZAMÓW TERAZ

TEL. 791 764 155

Express Biznesu | tel. 791 980 155 Express Powiatu Kartuskiego | tel. 501 226 085 Express Powiatu Wejherowskiego | tel. 791 980 155 Express Gdańsk Sopot | tel. 792 060 155

Gdynskie firmy wśród najlepszych

PEWIK Gdynia Sp. z o.o. została laureatem 15. edycji Konkursu o Pomorską Nagrodę Jakości, zdobywając Złoty Laur Jakości w kategorii dużych przedsiębiorstw. Wśród wyróżnionych nagrodami specjalnymi znalazły się także dwie inne gdynskie firmy: Batycki Terminal Kontenerowy (BCT) i XEROSE-RICE NORTH.

czytaj więcej na str. 6



Fot. Andrzej J. Gojke

Przedstawiciele PEWIK GDYNIA ze Złotym Laurem Jakości (od lewej) Ryszard Seredyn, Edyta Kędzia i Wiesław Kujawski

W DUŻYM SKRÓCIE

Do soboty trwają Dni Krwiodawstwa

ZDROWIE! Od wtorku do soboty 26 listopada obchodzone są Dni Honorowego Krwiodawstwa Polskiego Czerwonego Krzyża. Przy tej okazji warto wspomnieć o gdynskich krwiodawcach, którzy są najbardziej aktywnymi w województwie pomorskim. W Gdyni działa około dziesięciu Klubów Honorowych Dawców Krwi m.in. strażacki, policyjny, przy Urzędzie Miasta czy najstarszy przy Akademii Marynarki Wojennej. Należy do nich prawie półtora tysiąca osób. Wśród nich jest senior Ryszard Woliński, obecny prezes zarządu Miejskiego Klubu HDK, który w ciągu 50 lat oddał 170 litrów krwi i osocza. W bieżącym roku członkowie gdynskich Klubów HDK oddali w sumie około 2 tys. litrów krwi. (dd)

Podróż marzeń

WYPRAWA! W dniach od 9 do 11 marca 2012 roku poznamy zwycięzcę nagrody im. Andrzeja Zawady i grant w wysokości 15 tys. zł na zorganizowanie upragnionej wyprawy podczas Ogólnopolskich Spotkań Podróżników, Żeglarzy i Alpinistów oraz 13. edycji nagrody Kołosa w Gdyni. Fundatorem nagrody jest prezydent miasta. O nagrodę mogą ubiegać się osoby, które nie przekroczyły 30 roku życia. Kapitała wybierze zwycięzców spośród podróżników, alpinistów, żeglarzy i grotokazów. Liczy się dorobek oraz oryginalność i jakość projektu, na który laureat zobowiązuje się przyznaczyć grant. Zgłoszenia do nagrody należy przesyłać pocztą na adres Urzędu Miasta, ul. 10 Lutego 24, 81-364 Gdynia do 15 stycznia. (dd)

Nagroda dramaturgiczna

TEATR! Znany już laureata czwartego konkursu o Gdynską Nagrodę Dramaturgiczną w Teatrze Miejskim im. Gombrowicza w Gdyni. Na posiedzeniu kapituły w składzie: przewodniczący Jacek Sieradzki, Maja Kleczewska, Jacek Kopicński i Grzegorz Niziołek, jury konkursowe postanowiło przyznać większość głosów główną nagrodę tegorocznej edycji Gdynskiej Nagrody Dramaturgicznej - Złocie Rudzkiej za sztukę „Zimny butel”. Teatrnia twórczość laureatki od początku istnienia konkursu, w sposób oryginalny i dotkliwy odświeża utryte dramaty ludzi współczesnych. Nagrodzony w tym roku „Zimny butel” ukazując rozpad trynatów żaloby w zderzeniu z trudnymi relacjami rodzinnymi. (dd)

KULTURALNE WYJŚCIE

Portrety ze świata

WYSTAWA! W lokalu artystycznym Tygiel w Gdyni przy ul. Abrahama odbędzie się otwarcie wystawy fotografii „Portrety ze świata Edvarda Grzegorza Funke, który od kilku lat wraz z małżonką Krystyną realizują własny projekt fotograficzny - Portret Świata. Wernisaż rozpocznie się 24 listopada o godz. 19.00 a prace można oglądać do 30 grudnia. (dd)

Woody Allen dla maturzystów

FILM! Parlament studentów WSAiB w Gdyni zaprosił licealistów z klas maturalnych na spotkanie z filmem słynnego reżysera Woody'ego Allena. Projekcja filmów odbędzie się w siedzibie uczelni, która w jeden dzień zamieniła się w kino. Organizatorzy wysłali „Vicky, Cristina, Barcelona” oraz „Co nas kręci, co nas podnieca”. Wstęp dla maturzystów był oczywiście wolny. (dd)

Publiczność w Seattle wybrała Czarny Czwartek

Obraz w reżyserii Antoniego Kranza, wg scenariusza Mirosława Piepki i Michała Pruskiego - „Czarny Czwartek. Janek Wiśniowski padł”, pierwszy film fabularny o masakrze grudniowej w 1970 r. w Gdyni, zdobył Nagrodę Publiczności za najlepszy film XIX Festiwalu Polskich Filmów w Seattle.

Podczas organizowanego od 1992 roku przez Seattle-Gdynia Sister City Association Festiwalu, mieszkańcom Seattle i szerszej publiczności odwiedzającej imprezę prezentowany jest dorobek polskiej kinematografii, m. in. najnowsze produkcje dramaturgowe, filmy niezależne, dokumentalne i animowane.

Tegoroczny festiwal otworzyła projekcja filmu „Joanna” Feliksa Falka. Widzowie mogli także zobaczyć takte



Fot. Andrzej J. Gojke

produkcje, jak: „Kariera Nikosia Dyzmy”, „Uwikłanie”, „Erratum”, „Skrzydlate święcie”, „Królik po berlińsku”, „Królowa Sniegu” czy „Więziarki”.

Nagroda publiczności Festiwalu w Seattle dla Czarnego Czwartku - mówi Mirosław Piepka, to dla mnie osobiste dowód na to, że film ten był bardzo potrzebny oraz, że wydarzenia Grudnia '70 w Gdyni i na Wybrzeżu Gdańskim,

Na festiwalu w Seattle prezen-towany jest dorobek polskiej kinematografii

nie miały charakteru lokalnego i przyjeźdźcy Polacy w całym kraju. Pomimo upływu lat wciąż budzą one wielkie emocje wśród rodaków na całym świecie. To kolejna już prestiżowa nagroda dla „Czarnego Czwartku”, który w większości powstawał na ulicach Gdyni. W sierpniu film zdobył otrzymaną Nagrodę Międzynarodowej Federacji Krytyków Filmowych - FIPRESCI - podczas 35. edycji Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Montrealu. (ANGO)